

8 september | 10 november 2017

Maskers in kunst en de kunst van het masker

Maskerade

in 11 Kunsttraject-etalages in de Staatsliedenbuurt

Maskerade

Maskerade toont hedendaagse kunstwerken die ieder op hun eigen manier zijn beïnvloed door de visuele en/of symbolische eigenschappen van traditionele, niet-westerse maskers. Ze worden gecombineerd met authentieke Afrikaanse maskers uit de collectie van antropoloog Klaas de Jonge. Kunstwerken en maskers spiegelen zich aan elkaar, dwars door alle verschillen in tijd, cultuur en inhoud heen.

Kunstenaars

Carin Baeten, Paul Bogaers, Serge Game, Hoax, Guda Koster, Carmen Schabracq en Charlotte Schleiffert.

Curatoren

Loes Diephuis en John Prop
(Stichting Polderlicht)

Kunsttraject-etalages

De adressen van de etalages zijn:
Fannius Scholtenstraat 20,
J.M. Kemperstraat 89, 121, 140 en 148,
Van der Hoopstraat 41, 66, 88 en 89
Van Hallstraat 13 en 31.

Opening

Op **vrijdag 8 september** om 19.30 uur start een rondleiding langs de etalages. Verzamelen op het Van Limburg Stirumplein. Gratis deelname.
Daarna volgt een openingsconcert vol spannende kruisbestuivingen tussen Afrikaanse en Westerse muziek, m.m.v. de trio's Arnold 'zea' de Boer/Afework Nigussie/Andy Moor en Mola Sylla/Oscar Jan Hoogland/Frank Rosaly.
Zaal 100, De Wittenstraat 100,
zaal open 21.00 uur, aanvang 22.00 uur,
entree 6 euro.



Masker van Carmen Schabracq / Traditioneel Congolees masker

Maskerade wordt georganiseerd door Stichting Polderlicht en Stichting Kunsttraject, met dank aan Gemeente Amsterdam Stadsdeel West, Amsterdams fonds voor de kunst, Woningstichting Rochdale, Woningcorporatie Ymere.

Stichting Kunsttraject is een kunstenaars-initiatief in Stadsdeel West.

www.kunsttrajectamsterdam.nl | kunsttraject@live.nl | www.facebook.com/Kunsttrajectamsterdam

Stichting Polderlicht organiseert kunstprojecten in Amsterdam.

www.polderlicht.com

KUNST  TRAJEKT



AK amsterdams
fonds voor de
kunst

ROCHDALE

Ymere
wonen, leven, groeien

