

20 maart | 15 mei 2015

Schilderijen en geschilderde objecten

Régis Gonçalves

in de Kunsttraject-etalages
in de Staatsliedenbuurt, Amsterdam

De in Brazilië geboren kunstenaar Régis Gonçalves strooit met details uit zijn leven. De dik geschilderde bijna monochrome werken verwijzen naar de landen waar hij verbleef. Donker bruin/rood staat voor zijn geboorteland, beige/bruin voor Ghana en de grijs witte tinten verwijzen naar Dubai. Groen tenslotte, hoe kan het anders, vertegenwoordigt Nederland. Régis Gonçalves is een echte schilder, een materieman bijna. Zijn doeken en objecten zitten dik in de verf maar nergens wordt het kleverig of zwaar. Elke laag heeft zijn betekenis. Een betekenis die je moet opgraven. Soms ontdek je in de diepte een afbeelding. Voor Gonçalves staat wat hij maakt niet op zich; voor hem is de manier waarop het wordt gepresenteerd minstens zo belangrijk. Hij arrangeert zijn werken dan ook in de ruimte. En zelfs in de beperkte ruimte van de etalages is dat goed te zien.

Kunsttraject-etalages

Het werk van Régis Gonçalves is dag en nacht te zien in de volgende etalages in de Staatsliedenbuurt:
Van Hallstraat 13 en 31
J.M. Kemperstraat 89, 121, 140 en 148
Van der Hoopstraat 41, 66, 88 en 89
Fannius Scholtenstraat 20

Rondleiding

Op **zondag 19 april om 15.00 uur** is er een rondleiding met de kunstenaar langs de etalages. Verzamelen op het Van Limburg Stirumplein.

www.regisgoncalves.nl



Figura XXI, XXII, Mask XXIII (triptych, 2014)

Deze tentoonstelling kwam tot stand in samenwerking met Stichting Guarany
www.guarany.eu

Deze tentoonstelling wordt georganiseerd door Stichting Kunsttraject, met dank aan Gemeente Amsterdam Stadsdeel West, Woningstichting Rochdale en Woningcorporatie YMere.

Stichting Kunsttraject is een kunstenaars-initiatief in Stadsdeel West.

www.kunsttrajectamsterdam.nl

www.facebook.com/Kunsttrajectamsterdam



KUNST  RAJECT