

1 juni | 10 september 2015

Slapers | WOI | Tri-tweets

Henk Fakkeldij

in 3 Kunsttraject-etalages
in de Staatsliedenbuurt, Amsterdam

Henk Fakkeldij werkt projectmatig. Hij toont in de Kunsttraject-etalages in Amsterdam-West drie van zijn projecten.

Hij noemt zich mixed media-kunstenaar wat betekent dat hij verschillende manieren gebruikt om dat wat hij wil vertellen uit te drukken. Tekeningen, prints, schilderijen, geluid, geur en woorden vormen het palet van Fakkeldij.

“Door deze gevarieerde manier van werken blijft het creëren van mijn kunst spannend, uitdagend en moet ik mezelf blijven ontwikkelen.” Aldus Henk.

In 2016 krijgt Fakkeldij een solo-expositie in het Museum van Monnickendam en zingt hij een rol in de mixed media-productie ‘Het water stijgt’.

Drie projecten exposeert Henk Fakkeldij tot september bij Kunsttraject:

Slapers - vier portretten van mensen die op straat liggen te slapen.

WOI - een serie prints naar aanleiding van het boek ‘Onder de stervenden’ van de schrijver Leo van Bergen, waar hij de tekeningen voor maakte.

Tri-tweets - portretten gebaseerd op found footage van het internet. De titels van deze werken groeiden uit tot korte gedichten.

Kunsttraject-etalages

Het werk is dag en nacht te zien in de volgende etalages in de Staatsliedenbuurt:

Van Boetzelaerstraat 80 en 92

Van Hogendorpstraat 205.

<http://www.henkfakkeldij.nl/>



c_henkfakkeldij.nl

Slapster met muts



Deze tentoonstelling wordt georganiseerd door Stichting Kunsttraject, met dank aan Gemeente Amsterdam Stadsdeel West, Woningstichting Rochdale en Woningcorporatie Ymere.

Stichting Kunsttraject is een kunstenaars-initiatief in Stadsdeel West.

www.kunsttrajectamsterdam.nl

www.facebook.com/Kunsttrajectamsterdam

KUNST  RAJECT