

De dagelijkse ruimte

Irene van de Mheen

in de Kunsttraject-etalages
in de Staatsliedenbuurt, Amsterdam

De tekeningen van Irene van de Mheen zijn altijd gebaseerd op ruimtes. Ruimtes waar je niet speciaal naar toe gaat maar waar je wel doorheen komt, vindt zij interessant. Denk aan een trappenhuis, een gang of een hal. Zij maakt mooie, eenvoudige, tekeningen op papier maar ze tekent ook op wanden en vloeren. Haar lijnen slaan hoeken om of suggereren verdwijnpunten die ver weg achter de wand liggen waarop ze zijn aangebracht. Zo speelt ze met hoe wij een ruimte waarnemen. Haar werk is altijd helder en eenvoudig, maar het is ook aangenaam imperfect. Ze schildert namelijk geen strakke lijnen met verf maar gebruikt stroken gekleurd vinyl die zij losjes uitsnijdt en ter plekke opplakt. Daarbij volgt zij meestal geen vooropgezet plan, maar laat ze zich leiden door wat er gebeurt. In de etalages in de Staatsliedenbuurt is een combinatie te zien van al bestaande tekeningen en van muurtekeningen die inspelen op het bijzondere karakter van de etalages. Die zou je ook kunnen zien als ondiepe en bijna claustrofobische kamertjes, waarin Irene ruimtes oproept die er achter de ramen zouden kunnen zijn.

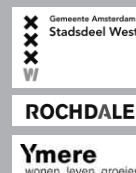
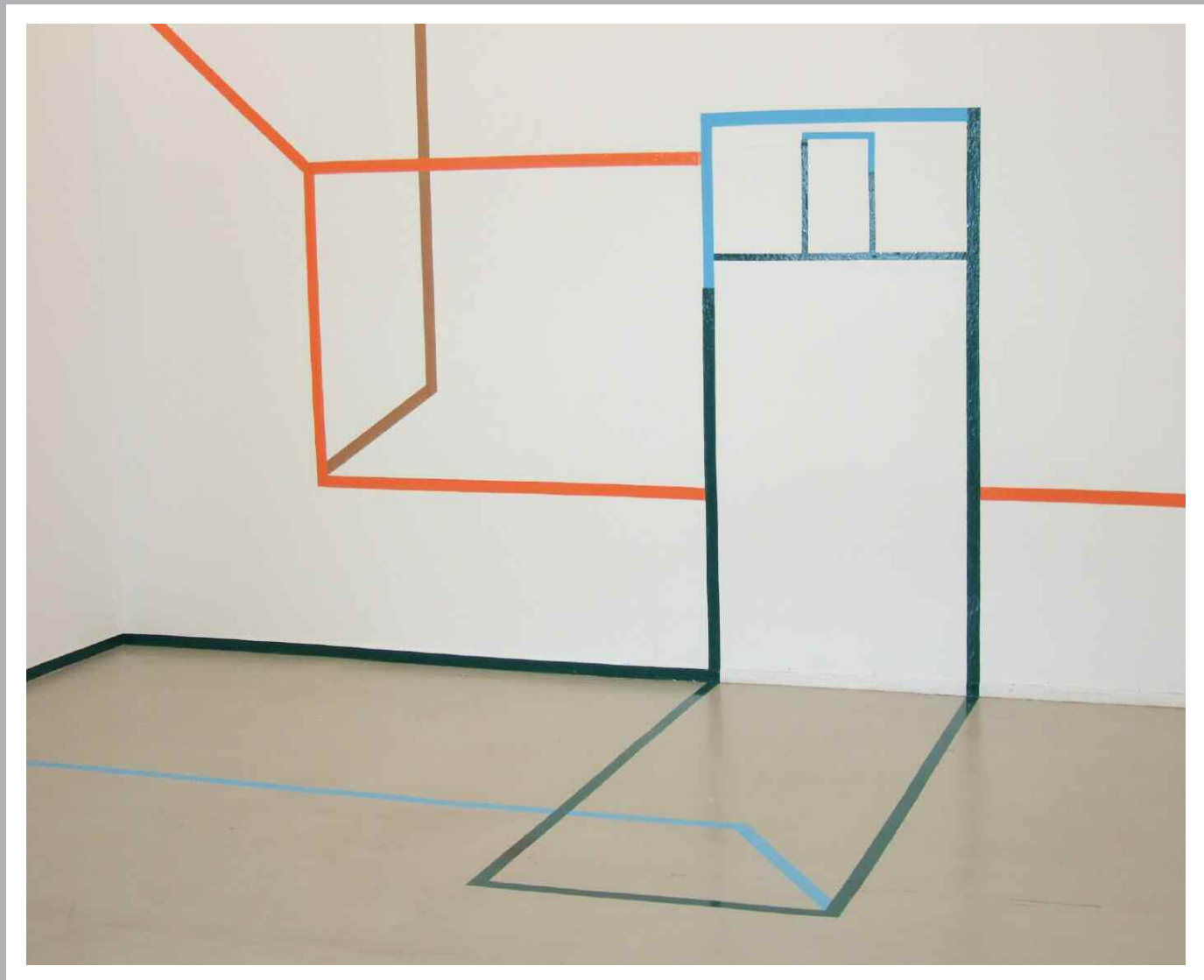
Kunsttraject-etalages

Het werk van Irene van de Mheen is dag en nacht te zien in de volgende etalages in de Staatsliedenbuurt:
Van Hallstraat 13 en 31
J.M. Kemperstraat 89, 121, 140 en 148
Van der Hoopstraat 41, 66, 88 en 89
Fannius Scholtenstraat 20

Rondleiding

Op **vrijdag 12 juni om 17.30 uur** is er een rondleiding door de kunstenaar langs de etalages. Verzamelen op het Van Limburg Stirumplein.

www.irenevandemheen.com



Deze tentoonstelling wordt georganiseerd door Stichting Kunsttraject, met dank aan Gemeente Amsterdam Stadsdeel West, Woningstichting Rochdale en Woningcorporatie YMere. Stichting Kunsttraject is een kunstenaars-initiatief in Stadsdeel West. www.kunsttrajectamsterdam.nl
www.facebook.com/Kunsttrajectamsterdam

KUNST  RAJECT