

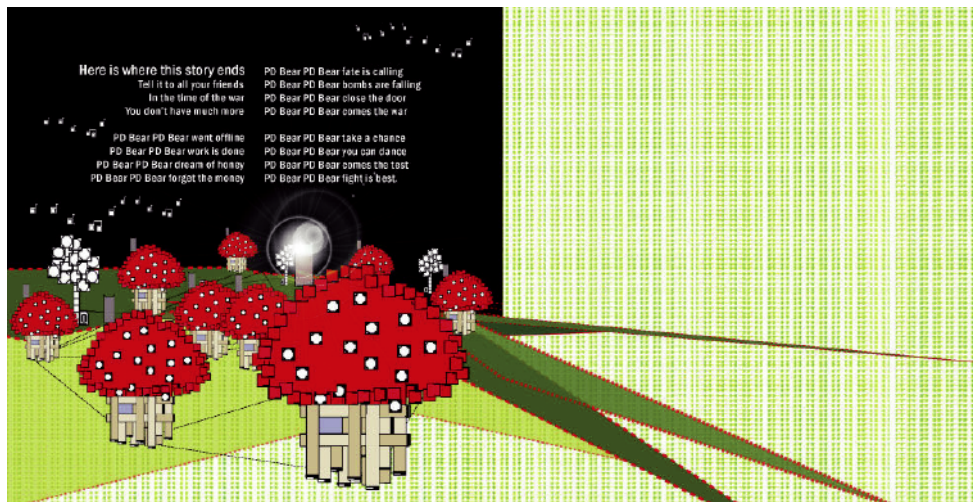
Vanaf 13 april 2008 het cybersprookje 'Bear the

warlord and the evil birds' van **Duro Toomato**

in de **Artwalk-etalages** in de Staatsliedenbuurt

Stichting Kunsttraject presenteert ter gelegenheid van de Kunstvlaai 2008 'Bear the warlord and the evil birds' van Duro Toomato. Dit moderne cybersprookje is te lezen op 24 panelen in alle Artwalk-etalages in de Staatsliedenbuurt. De tentoonstelling wordt **vrijdag 18 april** geopend om **18.00 uur** in de Groen van Prinstererstraat 59.

Op **zondag 11 mei**, tijdens de Kunstvlaai, zal van **12.00 tot 17.00 uur** de kunstenaar de animatie-versie van zijn sprookje laten zien, begeleid door een speciaal ter gelegenheid van deze dag gecomponeerde soundscape. Deze voorstelling vindt plaats in de 'ME/folly' van Holger Nickisch. De ME/folly, het mobiele kunsthuis, staat op het Westergasfabriekterrein vlak bij de gashouder.



"Once upon a time, in a cyber village called Lap2pland, there lived a small pure data bear named PD Bear". Zo begint het cybersprookje dat Duro Toomato samen met de grafica Nicola Unger en technicus Martin Hrdina bedacht. Een virtueel sprookje over uitwisselbare werelden en uitwisselbaar goed en kwaad. Je zou kunnen zeggen dat Duro Toomato een Underground jeugdboek schreef. Een combinatie van parabel en gedicht, een mix van cybertrip en harde werkelijkheid.

KUNST  RAJECT

St. Kunsttraject is een kunstenaars-initiatief in Westerpark, Amsterdam, kunsttraject@live.nl
Met dank aan Stichting Artwalk en woningcorporatie IJmere.

Text: Duro Toomato
Animations/character design: Nicola Unger
Graphic design/landscapes: Martin Hrdina
Production: Starwing Artists
www.starwingartists.com
Online edition: <http://www.slash-seconds.org/issues/002/002/articles>

 Gemeente Amsterdam
Stadsdeel Westerpark
 SVP-Kunst