

Stichting Kunsttraject presenteert doorlopende videopresentaties  
in de Kunsttraject-etalage van de De Wittenkade 170, Amsterdam

KUNST  RAJECT

Van **28 januari** tot **28 maart** 2012 zijn

in de Kunsttraject-etalage de animaties

'Enjoy the fun', 'Autograaf', 'Living dead'

van **Stefanie Wels** te zien

Stefanie Wels (Rietveld Academie, 2010) is geïnteresseerd in 'verval'. Alles vervalt constant, wat blijft er over? Door het verval vast te leggen, heb je nog iets.

Ruimte en tijd spelen een belangrijke rol in haar werk. Door dingen in ruimte en tijd te plaatsen, krijgen ze een actualiteit. Haar werk wordt vaak als humoristisch ervaren, maar het is met dodelijke ernst gemaakt. Zij concentreert zich op de betrekkelijkheid van de werkelijkheid.

Zij toont herkenbare beelden die een andere betekenis hebben dan normaal. Door een andere context, een ander materiaal, een ander gezichtspunt of een ander tijds-gewricht kan het getoonde iets anders zijn.

Zij stelt de betekenis van het origineel aan de kaak.

Bijvoorbeeld: is een houten banaan ook een banaan?

Haar intentie is om mensen te laten twijfelen aan wat ze waarnemen.



*De videopresentatie wordt georganiseerd door Stichting Kunsttraject, met dank aan de gemeente Amsterdam, Stadsdeel West. Stichting Kunsttraject is een kunstenaarsinitiatief in stadsdeel West. [www.kunsttrajectamsterdam.nl](http://www.kunsttrajectamsterdam.nl).*

**[www.stofenas.nl](http://www.stofenas.nl)**

 Gemeente Amsterdam  
Stadsdeel West