

Wie is het monster? Roberto Caradonna

**Kunsttraject presenteert de unieke
theatervoorstelling 'Wie is het
monster?' van Roberto Caradonna.**

Beeldend kunstenaar Roberto Caradonna schreef en illustreerde het boek 'Wie is het monster?'.

Een adaptatie van de oeroude Griekse mythe van Pasifaë en haar zoon Asterion, beter bekend als de Minotaurus. In dit boek stelt Caradonna vooral de vraag: 'wie is er in dit gruwelijke verhaal eigenlijk het echte monster'? Is het de Minotaurus, of wellicht Daedalus, of Minos? Of nog iets of iemand anders?

De mythe die in de loop der eeuwen bijna altijd een negatieve klank heeft gehad, krijgt door het stellen van

deze vraag een geheel nieuwe, voor velen wellicht verrassende, hoogst actuele lading.

Speciaal voor Stichting Kunsttraject heeft Caradonna zijn boek nu omgewerkt tot een theatervoorstelling. Een door hem zelf gesproken monoloog wordt afgewisseld met het verhaal van Pasifaë, een rol gespeeld door de actrice Marjo Leupers. Het geheel wordt visueel ondersteund door handgetekende animaties van de kunstenaar.

Kaartverkoop aan de zaal, alleen cash.

*Reserveren kan op de website Kunsttraject:
www.kunsttrajectamsterdam.nl*

Entree: €10,00 (ledenkorting €5,00, zie de voorwaarden op de website)



Let op: toegang 16+

Vrijdag 12 januari 2024 • 19.30 uur • Zaal 100 • De Wittenstraat 100 • Amsterdam